

1年生	学科名:俳優	担当教員:	的場翔平	
教科名:	アクション基礎	1年前期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	アクション基礎の習得			
成績評価の 方法・基準	課題テストによる成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション1			
第2回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング2			
第3回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング3			
第4回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング4			
第5回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング5			
第6回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング6			
第7回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング7			
第8回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング8			
第9回	オリエンテーション2			
第10回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング9			
第11回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング10			
第12回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング11			
第13回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング12			
第14回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング13			
第15回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング14			
第16回	課題テスト・筋力トレーニングテスト			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	的場翔平	
教科名:	アクション基礎	1年後期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	アクション基礎の習得			
成績評価の 方法・基準	課題テストによる成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション 3			
第2回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 2			
第3回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 3			
第4回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 4			
第5回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 5			
第6回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 6			
第7回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 7			
第8回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 8			
第9回	オリエンテーション 4			
第10回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 9			
第11回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 10			
第12回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 11			
第13回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 12			
第14回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 13			
第15回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 14			
第16回	課題テスト・筋力トレーニングテスト			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	秋葉千春	
教科名:	歌唱基礎	1年前期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	歌唱基礎の習得			
成績評価の 方法・基準	課題曲を個人発表による成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション1			
第2回	課題曲配布・発声トレーニング			
第3回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第4回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第5回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第6回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第7回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第8回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第9回	オリエンテーション2			
第10回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第11回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第12回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第13回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第14回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第15回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第16回	課題曲発表・個人フィードバック			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	秋葉千春	
教科名:	歌唱基礎	1年後期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	歌唱基礎の習得			
成績評価の 方法・基準	課題曲を個人発表による成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション3			
第2回	課題曲配布・発声トレーニング			
第3回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第4回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第5回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第6回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第7回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第8回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第9回	オリエンテーション4			
第10回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第11回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第12回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第13回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第14回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第15回	課題曲トレーニング・発声基礎習得			
第16回	課題曲発表・個人フィードバック			

1年生	学科名:俳優	担当教員:		中島信和	
教科名:	スタッフワーク I	1年前期		授業方法: 演習	
		2単位	32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	舞台装置把握・裏方における基礎知識				
成績評価の 方法・基準	舞台公演出演における成績/単位認定				
授業内容					
第1回	オリエンテーション 1				
第2回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習 2				
第3回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習 3				
第4回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習 4				
第5回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習 5				
第6回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 6				
第7回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 7				
第8回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 8				
第9回	オリエンテーション 2				
第10回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 9				
第11回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 1 0				
第12回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 1 1				
第13回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 1 2				
第14回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 1 3				
第15回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 1 4				
第16回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 1 5				

1年生	学科名:俳優	担当教員:		中島信和	
教科名:	スタッフワーク I	1年後期	授業方法: 演習		
		2単位 32時数	実務経験	有	
授業到達 テーマ	舞台装置把握・裏方における基礎知識				
成績評価の 方法・基準	舞台公演出演における成績/単位認定				
授業内容					
第1回	オリエンテーション 3				
第2回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習 2				
第3回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習 3				
第4回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習 4				
第5回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習 5				
第6回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 6				
第7回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 7				
第8回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 8				
第9回	オリエンテーション 4				
第10回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 9				
第11回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 1 0				
第12回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 1 1				
第13回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 1 2				
第14回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 1 3				
第15回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 1 4				
第16回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備 1 5				

1年生	学科名:俳優	担当教員:		後藤香	
教科名:	言語基礎	1年前期		授業方法: 演習	
		2単位	32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	原稿読み/ナレーショントレーニング				
成績評価の 方法・基準	課題テスト発表による成績/単位認定				
授業内容					
第1回	オリエンテーション1				
第2回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み1				
第3回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み2				
第4回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み3				
第5回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み4				
第6回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み5				
第7回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み6				
第8回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み7				
第9回	オリエンテーション2				
第10回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み8				
第11回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み9				
第12回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み10				
第13回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み11				
第14回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み12				
第15回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み13				
第16回	正しいアクセントチェックテスト				

1年生	学科名:俳優	担当教員:		後藤香	
教科名:	言語基礎	1年後期		授業方法: 演習	
		2単位	32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	原稿読み/ナレーショントレーニング				
成績評価の 方法・基準	課題テスト発表による成績/単位認定				
授業内容					
第1回	オリエンテーション 3				
第2回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み 1				
第3回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み 2				
第4回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み 3				
第5回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み 4				
第6回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み 5				
第7回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み 6				
第8回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み 7				
第9回	オリエンテーション 4				
第10回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み 8				
第11回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み 9				
第12回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み 10				
第13回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み 11				
第14回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み 12				
第15回	アクセント辞典を活用した基礎的な原稿読み 13				
第16回	正しいアクセントチェックテスト				

1年生	学科名:俳優	担当教員:	後藤香
教科名:	俳優役者基礎	1年前期	授業方法: 演習
		4単位 64時数	実務経験 有
授業到達 テーマ	舞台演劇を通して台本や役に対する理解を深める		
成績評価の 方法・基準	舞台公演への準備・出演による成績/単位認定		
授業内容			
第1回	オリエンテーション1		
第2回	台本配布・読み合わせ・インプロビゼーションを入れた身体能力向上		
第3回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備1		
第4回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備2		
第5回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備3		
第6回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備4		
第7回	観客をいれて本番同様ゲネプロ		
第8回	夏の演劇祭による成果発表		
第9回	オリエンテーション2		
第10回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備5		
第11回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備6		
第12回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備7		
第13回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備8		
第14回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備9		
第15回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備10		
第16回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備11		

1年生	学科名:俳優	担当教員:	後藤香	
教科名:	俳優役者基礎	1年後期	授業方法: 演習	
		4単位 64時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	舞台演劇を通して台本や役に対する理解を深める			
成績評価の 方法・基準	舞台公演への準備・出演による成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション 3			
第2回	台本配布・読み合わせ・インプロビゼーションを入れた身体能力向上			
第3回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 1			
第4回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 2			
第5回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 3			
第6回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 4			
第7回	観客をいれて本番同様ゲネプロ			
第8回	夏の演劇祭による成果発表			
第9回	オリエンテーション 4			
第10回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 5			
第11回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 6			
第12回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 7			
第13回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 8			
第14回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 9			
第15回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 1 0			
第16回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 1 1			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	高崎尚子
教科名:	身体表現	1年前期	授業方法: 演習
		4単位 64時数	実務経験 有
授業到達 テーマ	身体能力向上・身体基礎知識の習得		
成績評価の 方法・基準	課題テストによる成績/ 単位認定		
授業内容			
第1回	オリエンテーション1		
第2回	筋肉の構造・声帯のしくみ1		
第3回	筋肉の構造・声帯のしくみ2		
第4回	筋肉の構造・声帯のしくみ3		
第5回	筋肉の構造・声帯のしくみ4		
第6回	筋肉の構造・声帯のしくみ5		
第7回	筋肉の構造・声帯のしくみ6		
第8回	筋肉の構造・声帯のしくみ7		
第9回	オリエンテーション2		
第10回	体幹トレーニング8		
第11回	体幹トレーニング9		
第12回	体幹トレーニング10		
第13回	体幹トレーニング11		
第14回	体幹トレーニング12		
第15回	体幹トレーニング13		
第16回	身体基礎筆記テスト		

1年生	学科名:俳優	担当教員:	高崎尚子
教科名:	身体表現	1年後期	授業方法: 演習
		4単位 64時数	実務経験 有
授業到達 テーマ	身体能力向上・身体基礎知識の習得		
成績評価の 方法・基準	課題テストによる成績/ 単位認定		
授業内容			
第1回	オリエンテーション 3		
第2回	ボディーバランス基礎・ストレッチ知識 1		
第3回	ボディーバランス基礎・ストレッチ知識 2		
第4回	ボディーバランス基礎・ストレッチ知識 3		
第5回	ボディーバランス基礎・ストレッチ知識 4		
第6回	ボディーバランス基礎・ストレッチ知識 5		
第7回	ボディーバランス基礎・ストレッチ知識 6		
第8回	ボディーバランス基礎・ストレッチ知識 7		
第9回	オリエンテーション 4		
第10回	ボディーバランス基礎・ストレッチ知識 8		
第11回	ボディーバランス基礎・ストレッチ知識 9		
第12回	ボディーバランス基礎・ストレッチ知識 10		
第13回	ボディーバランス基礎・ストレッチ知識 11		
第14回	ボディーバランス基礎・ストレッチ知識 12		
第15回	ボディーバランス基礎・ストレッチ知識 13		
第16回	身体基礎筆記テスト		

1年生	学科名:俳優	担当教員:	後藤香	
教科名:	演劇ゼミナール基礎	1年前期	授業方法: 演習	
		8単位 128時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	舞台演劇を通して台本や役に対する理解を深める			
成績評価の 方法・基準	舞台公演への準備・出演による成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション1			
第2回	台本配布・読み合わせ・インプロビゼーションを入れた身体能力向上			
第3回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備1			
第4回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備2			
第5回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備3			
第6回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備4			
第7回	観客をいれて本番同様ゲネプロ			
第8回	夏の演劇祭による成果発表			
第9回	オリエンテーション2			
第10回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備5			
第11回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備6			
第12回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備7			
第13回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備8			
第14回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備9			
第15回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備10			
第16回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備11			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	後藤香	
教科名:	演劇ゼミナール基礎	1年後期	授業方法: 演習	
		8単位 128時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	舞台演劇を通して台本や役に対する理解を深める			
成績評価の 方法・基準	舞台公演への準備・出演による成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション 3			
第2回	台本配布・読み合わせ・インプロビゼーションを入れた身体能力向上			
第3回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 1			
第4回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 2			
第5回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 3			
第6回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 4			
第7回	観客をいれて本番同様ゲネプロ			
第8回	夏の演劇祭による成果発表			
第9回	オリエンテーション 4			
第10回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 5			
第11回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 6			
第12回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 7			
第13回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 8			
第14回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 9			
第15回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 1 0			
第16回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 1 1			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	安武みつこ	
教科名:	ダンス基礎	1年前期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	ダンスを通して身体表現の幅を広げる・成果発表			
成績評価の 方法・基準	課題ダンステストによる成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション1			
第2回	課題曲発表・ダンス基礎知識・各パートトレーニング1			
第3回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション2			
第4回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション3			
第5回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション4			
第6回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション5			
第7回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション6			
第8回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション7			
第9回	オリエンテーション2			
第10回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション8			
第11回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション9			
第12回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション10			
第13回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション11			
第14回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション12			
第15回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション13			
第16回	課題ダンステスト			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	安武みつこ	
教科名:	ダンス基礎	1年後期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	ダンスを通して身体表現の幅を広げる・成果発表			
成績評価の 方法・基準	課題ダンステストによる成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション3			
第2回	課題曲発表・ダンス基礎知識・各パートトレーニング1			
第3回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション2			
第4回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション3			
第5回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション4			
第6回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション5			
第7回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション6			
第8回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション7			
第9回	オリエンテーション4			
第10回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション8			
第11回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション9			
第12回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション10			
第13回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション11			
第14回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション12			
第15回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション13			
第16回	課題ダンステスト			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	橋野和正
教科名:	業界対策	1年前期	授業方法: 演習
		2単位 32時数	実務経験 有
授業到達 テーマ	各種税金・確定申告の方法・芸能プロダクションの方針把握		
成績評価の 方法・基準	宣材写真の完成		
授業内容			
第1回	オリエンテーション1		
第2回	各種税金の把握・確定申告の方法理解2		
第3回	各種税金の把握・確定申告の方法理解3		
第4回	各種税金の把握・確定申告の方法理解4		
第5回	各種税金の把握・確定申告の方法理解5		
第6回	健康保険・国民年金・住民税の把握6		
第7回	健康保険・国民年金・住民税の把握7		
第8回	健康保険・国民年金・住民税の把握8		
第9回	オリエンテーション2		
第10回	宣材写真撮影会・ポージング習得9		
第11回	宣材写真撮影会・ポージング習得10		
第12回	宣材写真撮影会・ポージング習得11		
第13回	宣材写真撮影会・ポージング習得12		
第14回	宣材写真撮影会・ポージング習得13		
第15回	宣材写真撮影会・ポージング習得14		
第16回	宣材写真完成15		

1年生	学科名:俳優	担当教員:	橋野和正
教科名:	業界対策	1年後期	授業方法: 演習
		2単位 32時数	実務経験 有
授業到達 テーマ	各種税金・確定申告の方法・芸能プロダクションの方針把握 宣材写真ポージング研究		
成績評価の 方法・基準	宣材写真の完成		
授業内容			
第1回	オリエンテーション 3		
第2回	東京における家賃相場把握・住民税の理解・出費計算 2		
第3回	東京における家賃相場把握・住民税の理解・出費計算 3		
第4回	東京における家賃相場把握・住民税の理解・出費計算 4		
第5回	東京における家賃相場把握・住民税の理解・出費計算 5		
第6回	東京における家賃相場把握・住民税の理解・出費計算 6		
第7回	東京における家賃相場把握・住民税の理解・出費計算 7		
第8回	東京における家賃相場把握・住民税の理解・出費計算 8		
第9回	オリエンテーション 4		
第10回	宣材写真撮影会・ポージング習得 9		
第11回	宣材写真撮影会・ポージング習得 1 0		
第12回	宣材写真撮影会・ポージング習得 1 1		
第13回	宣材写真撮影会・ポージング習得 1 2		
第14回	宣材写真撮影会・ポージング習得 1 3		
第15回	宣材写真撮影会・ポージング習得 1 4		
第16回	宣材写真完成 1 5		

1年生	学科名:俳優	担当教員:	橋野和正
教科名:	ホームルーム	1年前期	授業方法: 演習
		2単位 32時数	実務経験 有
授業到達 テーマ	進路に向けての準備・告知		
成績評価の 方法・基準	プロフィールシート提出による成績/単位認定		
授業内容			
第1回	オリエンテーション1		
第2回	プロフィールシート配布・業界進出への準備		
第3回	宣材写真撮影・プロフィールシート作成・自己分析シート		
第4回	宣材写真撮影・プロフィールシート作成・自己分析シート		
第5回	宣材写真撮影・プロフィールシート作成・自己分析シート		
第6回	宣材写真撮影・プロフィールシート作成・自己分析シート		
第7回	宣材写真撮影・プロフィールシート作成・自己分析シート		
第8回	宣材写真撮影・プロフィールシート作成・自己分析シート		
第9回	オリエンテーション2		
第10回	宣材写真撮影・プロフィールシート製作・活動分析シート		
第11回	宣材写真撮影・プロフィールシート製作・活動分析シート		
第12回	宣材写真撮影・プロフィールシート製作・活動分析シート		
第13回	宣材写真撮影・プロフィールシート製作・活動分析シート		
第14回	宣材写真撮影・プロフィールシート製作・活動分析シート		
第15回	宣材写真撮影・プロフィールシート製作・活動分析シート		
第16回	宣材写真撮影・プロフィールシート製作・活動分析シート		

1年生	学科名:俳優	担当教員:	橋野和正
教科名:	ホームルーム	1年後期	授業方法: 演習
		2単位 32時数	実務経験 有
授業到達 テーマ	進路に向けての準備・告知		
成績評価の 方法・基準	プロフィールシート提出による成績/単位認定		
授業内容			
第1回	オリエンテーション3		
第2回	プロフィールシート配布・業界進出への準備		
第3回	宣材写真撮影・プロフィールシート作成・自己分析シート		
第4回	宣材写真撮影・プロフィールシート作成・自己分析シート		
第5回	宣材写真撮影・プロフィールシート作成・自己分析シート		
第6回	宣材写真撮影・プロフィールシート作成・自己分析シート		
第7回	宣材写真撮影・プロフィールシート作成・自己分析シート		
第8回	宣材写真撮影・プロフィールシート作成・完成		
第9回	オリエンテーション4		
第10回	宣材写真撮影・プロフィールシート製作・活動分析シート		
第11回	宣材写真撮影・プロフィールシート製作・活動分析シート		
第12回	宣材写真撮影・プロフィールシート製作・活動分析シート		
第13回	宣材写真撮影・プロフィールシート製作・活動分析シート		
第14回	宣材写真撮影・プロフィールシート製作・活動分析シート		
第15回	宣材写真撮影・プロフィールシート製作・活動分析シート		
第16回	宣材写真撮影・プロフィールシート製作・活動分析シート		

1年生	学科名:俳優	担当教員:	橋野和正	
教科名:	ホームルーム	2年前期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	進路オーディションに向けて			
成績評価の 方法・基準	卒業後ビジョン用紙による成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション1			
第2回	卒業後ビジョン用紙作成・面談1			
第3回	卒業後ビジョン用紙作成・面談2			
第4回	卒業後ビジョン用紙作成・面談3			
第5回	卒業後ビジョン用紙作成・面談4			
第6回	卒業後ビジョン用紙作成・面談5			
第7回	卒業後ビジョン用紙作成・面談6			
第8回	卒業後ビジョン用紙作成・面談7			
第9回	オリエンテーション2			
第10回	卒業後ビジョン用紙作成・面談8			
第11回	卒業後ビジョン用紙作成・面談9			
第12回	卒業後ビジョン用紙作成・面談10			
第13回	卒業後ビジョン用紙作成・面談11			
第14回	卒業後ビジョン用紙作成・面談12			
第15回	卒業後ビジョン用紙作成・面談13			
第16回	課題提出チェック			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	橋野和正	
教科名:	ホームルーム	2年後期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	進路オーディションに向けて			
成績評価の 方法・基準	卒業後ビジョン用紙による成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション3			
第2回	卒業後ビジョン用紙作成・面談1			
第3回	卒業後ビジョン用紙作成・面談2			
第4回	卒業後ビジョン用紙作成・面談3			
第5回	卒業後ビジョン用紙作成・面談4			
第6回	卒業後ビジョン用紙作成・面談5			
第7回	卒業後ビジョン用紙作成・面談6			
第8回	卒業後ビジョン用紙作成・面談7			
第9回	オリエンテーション4			
第10回	業界進出に向けて・卒業後ビジョン用紙作成・面談8			
第11回	業界進出に向けて・卒業後ビジョン用紙作成・面談9			
第12回	業界進出に向けて・卒業後ビジョン用紙作成・面談10			
第13回	業界進出に向けて・卒業後ビジョン用紙作成・面談11			
第14回	業界進出に向けて・卒業後ビジョン用紙作成・面談12			
第15回	業界進出に向けて・卒業後ビジョン用紙作成・面談13			
第16回	課題提出チェック・業界進出に向けて			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	秋葉千春	
教科名:	歌唱表現	2年前期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	アカペラ歌唱の習得			
成績評価の 方法・基準	課題テストによる成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション1			
第2回	楽譜配布・腹式呼吸習得・各パート振り分け1			
第3回	腹式呼吸習得・各パートトレーニング2			
第4回	腹式呼吸習得・各パートトレーニング3			
第5回	腹式呼吸習得・各パートトレーニング4			
第6回	腹式呼吸習得・各パートトレーニング5			
第7回	腹式呼吸習得・各パートトレーニング6			
第8回	腹式呼吸習得・各パートトレーニング7			
第9回	オリエンテーション2			
第10回	腹式呼吸習得・各パートトレーニング8			
第11回	腹式呼吸習得・各パートトレーニング9			
第12回	腹式呼吸習得・各パートトレーニング10			
第13回	腹式呼吸習得・各パートトレーニング11			
第14回	腹式呼吸習得・各パートトレーニング12			
第15回	腹式呼吸習得・各パートトレーニング13			
第16回	課題テストチェック			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	秋葉千春	
教科名:	歌唱表現	2年後期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	アカペラ歌唱の習得			
成績評価の 方法・基準	課題テストによる成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション 3			
第2回	楽譜配布・腹式呼吸習得・各パート振り分け 1			
第3回	腹式呼吸習得・アカペラ発表トレーニング 2			
第4回	腹式呼吸習得・アカペラ発表トレーニング 3			
第5回	腹式呼吸習得・アカペラ発表トレーニング 4			
第6回	腹式呼吸習得・アカペラ発表トレーニング 5			
第7回	腹式呼吸習得・アカペラ発表トレーニング 6			
第8回	腹式呼吸習得・アカペラ発表トレーニング 7			
第9回	オリエンテーション 4			
第10回	腹式呼吸習得・アカペラ発表トレーニング 8			
第11回	腹式呼吸習得・アカペラ発表トレーニング 9			
第12回	腹式呼吸習得・アカペラ発表トレーニング 10			
第13回	腹式呼吸習得・アカペラ発表トレーニング 11			
第14回	腹式呼吸習得・アカペラ発表トレーニング 12			
第15回	腹式呼吸習得・アカペラ発表トレーニング 13			
第16回	課題テストチェック			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	中島信和	
教科名:	スタッフワークⅡ	2年前期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	舞台装置把握・裏方における基礎知識			
成績評価の 方法・基準	舞台公演出演における成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション1			
第2回	舞台基礎知識応用習得・電動ノコギリカット練習2			
第3回	舞台基礎知識応用習得・電動ノコギリカット練習3			
第4回	舞台基礎知識応用習得・電動ノコギリカット練習4			
第5回	舞台基礎知識応用習得・電動ノコギリカット練習5			
第6回	舞台基礎知識応用習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備6			
第7回	舞台基礎知識応用習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備7			
第8回	舞台基礎知識応用習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備8			
第9回	オリエンテーション2			
第10回	舞台基礎知識応用習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備9			
第11回	舞台基礎知識応用習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備10			
第12回	舞台基礎知識応用習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備11			
第13回	舞台基礎知識応用習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備12			
第14回	舞台基礎知識応用習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備13			
第15回	舞台基礎知識応用習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備14			
第16回	舞台基礎知識応用習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備15			

1年生	学科名:俳優	担当教員:		中島信和	
教科名:	スタッフワークⅡ	2年後期		授業方法: 演習	
		2単位	32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	舞台装置把握・裏方における基礎知識				
成績評価の 方法・基準	舞台公演出演における成績/単位認定				
授業内容					
第1回	オリエンテーション3				
第2回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習2				
第3回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習3				
第4回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習4				
第5回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習5				
第6回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備6				
第7回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備7				
第8回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備8				
第9回	オリエンテーション4				
第10回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備9				
第11回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備10				
第12回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備11				
第13回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備12				
第14回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備13				
第15回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備14				
第16回	舞台基礎知識習得・電動ノコギリカット練習・塗装・舞台装置準備15				

1年生	学科名:俳優	担当教員:	安武みつこ	
教科名:	ダンス表現	2年前期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	ダンスを通して身体表現の幅を広げる・成果発表			
成績評価の 方法・基準	課題ダンステストによる成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション1			
第2回	課題曲発表・ダンス基礎知識・各パートトレーニング1			
第3回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション2			
第4回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション3			
第5回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション4			
第6回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション5			
第7回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション6			
第8回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション7			
第9回	オリエンテーション2			
第10回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション8			
第11回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション9			
第12回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション10			
第13回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション11			
第14回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション12			
第15回	ダンス基礎知識・各パートトレーニング・フォーメーション13			
第16回	課題ダンステスト			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	安武みつこ	
教科名:	ダンス表現	2年後期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	ダンスを通して身体表現の幅を広げる・成果発表			
成績評価の 方法・基準	課題ダンステストによる成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション 3			
第2回	フォーメーション確認・全体通し稽古・各パート確認 1			
第3回	フォーメーション確認・全体通し稽古・各パート確認 2			
第4回	フォーメーション確認・全体通し稽古・各パート確認 3			
第5回	フォーメーション確認・全体通し稽古・各パート確認 4			
第6回	フォーメーション確認・全体通し稽古・各パート確認 5			
第7回	フォーメーション確認・全体通し稽古・各パート確認 6			
第8回	フォーメーション確認・全体通し稽古・各パート確認 7			
第9回	オリエンテーション 4			
第10回	フォーメーション確認・全体通し稽古・各パート確認 8			
第11回	フォーメーション確認・全体通し稽古・各パート確認 9			
第12回	フォーメーション確認・全体通し稽古・各パート確認 10			
第13回	フォーメーション確認・全体通し稽古・各パート確認 11			
第14回	フォーメーション確認・全体通し稽古・各パート確認 12			
第15回	フォーメーション確認・全体通し稽古・各パート確認 13			
第16回	課題ダンステスト			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	幸田真洋	
教科名:	演劇ゼミナール応用	2年前期	授業方法: 演習	
		8単位 128時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	舞台演劇を通して台本や役に対する理解を深める			
成績評価の 方法・基準	舞台公演への準備・出演による成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション1			
第2回	台本配布・読み合わせ・インプロビゼーションを入れた身体能力向上			
第3回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備1			
第4回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備2			
第5回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備3			
第6回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備4			
第7回	観客をいれて本番同様ゲネプロ			
第8回	夏の演劇祭による成果発表			
第9回	オリエンテーション2			
第10回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備5			
第11回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備6			
第12回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備7			
第13回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備8			
第14回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備9			
第15回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備10			
第16回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備11			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	幸田真洋	
教科名:	演劇ゼミナール応用	2年後期	授業方法: 演習	
		8単位 128時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	舞台演劇を通して台本や役に対する理解を深める			
成績評価の 方法・基準	舞台公演への準備・出演による成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション 3			
第2回	台本配布・読み合わせ・インプロビゼーションを入れた身体能力向上			
第3回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 1			
第4回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 2			
第5回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 3			
第6回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 4			
第7回	観客をいれて本番同様ゲネプロ			
第8回	夏の演劇祭による成果発表			
第9回	オリエンテーション 4			
第10回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 5			
第11回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 6			
第12回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 7			
第13回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 8			
第14回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 9			
第15回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 1 0			
第16回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 1 1			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	的場翔平	
教科名:	アクション応用	2年前期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	アクション応用の習得			
成績評価の 方法・基準	課題テストによる成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション1			
第2回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング2			
第3回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング3			
第4回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング4			
第5回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング5			
第6回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング6			
第7回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング7			
第8回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング8			
第9回	オリエンテーション2			
第10回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング9			
第11回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング10			
第12回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング11			
第13回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング12			
第14回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング13			
第15回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング14			
第16回	課題テスト・筋力トレーニングテスト			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	的場翔平	
教科名:	アクション応用	2年後期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	アクション基礎の習得			
成績評価の 方法・基準	課題テストによる成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション 3			
第2回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 2			
第3回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 3			
第4回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 4			
第5回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 5			
第6回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 6			
第7回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 7			
第8回	ストレッチ/柔軟基礎・下半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 8			
第9回	オリエンテーション 4			
第10回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 9			
第11回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 10			
第12回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 11			
第13回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 12			
第14回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 13			
第15回	ストレッチ/柔軟基礎・上半身筋力トレーニング・アクション立ち回り 14			
第16回	課題テスト・筋力トレーニングテスト			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	後藤香	
教科名:	言語表現	2年前期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	正しいアクセント・滑舌の習得			
成績評価の 方法・基準	課題テストによる成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション1			
第2回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング2			
第3回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング3			
第4回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング4			
第5回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング5			
第6回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング6			
第7回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング7			
第8回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング8			
第9回	オリエンテーション2			
第10回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング9			
第11回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング10			
第12回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング11			
第13回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング12			
第14回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング13			
第15回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング14			
第16回	課題テスト・アクセントチェック			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	後藤香	
教科名:	言語表現	2年後期	授業方法: 演習	
		2単位 32時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	正しいアクセント・滑舌の習得			
成績評価の 方法・基準	課題テストによる成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション3			
第2回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング2			
第3回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング3			
第4回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング4			
第5回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング5			
第6回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング6			
第7回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング7			
第8回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング8			
第9回	オリエンテーション4			
第10回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング9			
第11回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング10			
第12回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング11			
第13回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング12			
第14回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング13			
第15回	アクセント/抑揚の習得・番組ナレーション台本トレーニング14			
第16回	課題テスト・アクセントチェック			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	幸田真洋	
教科名:	俳優役者表現	2年前期	授業方法: 演習	
		4単位 64時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	舞台演劇を通して台本や役に対する理解を深める			
成績評価の 方法・基準	舞台公演への準備・出演による成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション1			
第2回	台本配布・読み合わせ・インプロビゼーションを入れた身体能力向上			
第3回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備1			
第4回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備2			
第5回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備3			
第6回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備4			
第7回	観客をいれて本番同様ゲネプロ			
第8回	夏の演劇祭による成果発表			
第9回	オリエンテーション2			
第10回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備5			
第11回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備6			
第12回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備7			
第13回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備8			
第14回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備9			
第15回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備10			
第16回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備11			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	幸田真洋	
教科名:	俳優役者表現	2年後期	授業方法: 演習	
		4単位 64時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	舞台演劇を通して台本や役に対する理解を深める			
成績評価の 方法・基準	舞台公演への準備・出演による成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション 3			
第2回	台本配布・読み合わせ・インプロビゼーションを入れた身体能力向上			
第3回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 1			
第4回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 2			
第5回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 3			
第6回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 4			
第7回	観客をいれて本番同様ゲネプロ			
第8回	夏の演劇祭による成果発表			
第9回	オリエンテーション 4			
第10回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 5			
第11回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 6			
第12回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 7			
第13回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 8			
第14回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 9			
第15回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 1 0			
第16回	演技基礎習得/舞台稽古/読み合わせ・舞台装置の準備 1 1			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	高崎尚子
教科名:	身体応用	2年前期	授業方法: 演習
		4単位 64時数	実務経験 有
授業到達 テーマ	身体能力向上・身体における基礎知識習得		
成績評価の 方法・基準	課題テストによる成績/単位認定		
授業内容			
第1回	オリエンテーション 1		
第2回	全身の筋肉・骨・血液の基礎知識 1		
第3回	全身の筋肉・骨・血液の基礎知識 2		
第4回	全身の筋肉・骨・血液の基礎知識 3		
第5回	全身の筋肉・骨・血液の基礎知識 4		
第6回	全身の筋肉・骨・血液の基礎知識 5		
第7回	全身の筋肉・骨・血液の基礎知識 6		
第8回	全身の筋肉・骨・血液の基礎知識 7		
第9回	オリエンテーション 2		
第10回	体幹トレーニング・バランスボール・マット運動 8		
第11回	体幹トレーニング・バランスボール・マット運動 9		
第12回	体幹トレーニング・バランスボール・マット運動 1 0		
第13回	体幹トレーニング・バランスボール・マット運動 1 1		
第14回	体幹トレーニング・バランスボール・マット運動 1 2		
第15回	体幹トレーニング・バランスボール・マット運動 1 3		
第16回	身体基礎知識チェックテスト		

1年生	学科名:俳優	担当教員:	高崎尚子
教科名:	身体応用	2年後期	授業方法: 演習
		4単位 64時数	実務経験 有
授業到達 テーマ	身体能力向上・身体における基礎知識習得		
成績評価の 方法・基準	課題テストによる成績/単位認定		
授業内容			
第1回	オリエンテーション 3		
第2回	体幹トレーニング・バランスボール・マット運動 1		
第3回	体幹トレーニング・バランスボール・マット運動 2		
第4回	体幹トレーニング・バランスボール・マット運動 3		
第5回	体幹トレーニング・バランスボール・マット運動 4		
第6回	体幹トレーニング・バランスボール・マット運動 5		
第7回	体幹トレーニング・バランスボール・マット運動 6		
第8回	体幹トレーニング・バランスボール・マット運動 7		
第9回	オリエンテーション 4		
第10回	食生活について・体調管理・筋力トレーニング基礎知識 8		
第11回	食生活について・体調管理・筋力トレーニング基礎知識 9		
第12回	食生活について・体調管理・筋力トレーニング基礎知識 10		
第13回	食生活について・体調管理・筋力トレーニング基礎知識 11		
第14回	食生活について・体調管理・筋力トレーニング基礎知識 12		
第15回	食生活について・体調管理・筋力トレーニング基礎知識 13		
第16回	身体応用チェックテスト		

1年生	学科名:俳優	担当教員:		橋野和正	
教科名:	業界進出	2年前期	授業方法: 演習		
		2単位 32時数	実務経験	有	
授業到達 テーマ	各種税金・確定申告の方法・芸能プロダクションの方針把握				
成績評価の 方法・基準	宣材写真の完成				
授業内容					
第1回	オリエンテーション1				
第2回	各種税金の把握・確定申告の方法理解2				
第3回	各種税金の把握・確定申告の方法理解3				
第4回	各種税金の把握・確定申告の方法理解4				
第5回	各種税金の把握・確定申告の方法理解5				
第6回	健康保険・国民年金・住民税の把握6				
第7回	健康保険・国民年金・住民税の把握7				
第8回	健康保険・国民年金・住民税の把握8				
第9回	オリエンテーション2				
第10回	宣材写真撮影会・ポージング習得9				
第11回	宣材写真撮影会・ポージング習得10				
第12回	宣材写真撮影会・ポージング習得11				
第13回	宣材写真撮影会・ポージング習得12				
第14回	宣材写真撮影会・ポージング習得13				
第15回	宣材写真撮影会・ポージング習得14				
第16回	宣材写真完成15				

1年生	学科名:俳優	担当教員:	橋野和正
教科名:	業界進出	2年後期	授業方法: 演習
		2単位 32時数	実務経験 有
授業到達 テーマ	各種税金・確定申告の方法・芸能プロダクションの方針把握 宣材写真ポージング研究		
成績評価の 方法・基準	宣材写真の完成		
授業内容			
第1回	オリエンテーション 3		
第2回	東京における家賃相場把握・住民税の理解・出費計算 2		
第3回	東京における家賃相場把握・住民税の理解・出費計算 3		
第4回	東京における家賃相場把握・住民税の理解・出費計算 4		
第5回	東京における家賃相場把握・住民税の理解・出費計算 5		
第6回	東京における家賃相場把握・住民税の理解・出費計算 6		
第7回	東京における家賃相場把握・住民税の理解・出費計算 7		
第8回	東京における家賃相場把握・住民税の理解・出費計算 8		
第9回	オリエンテーション 4		
第10回	宣材写真撮影会・ポージング習得 9		
第11回	宣材写真撮影会・ポージング習得 1 0		
第12回	宣材写真撮影会・ポージング習得 1 1		
第13回	宣材写真撮影会・ポージング習得 1 2		
第14回	宣材写真撮影会・ポージング習得 1 3		
第15回	宣材写真撮影会・ポージング習得 1 4		
第16回	宣材写真完成 1 5		

1年生	学科名:俳優	担当教員:	橋野和正	
教科名:	企業研修	1年後期	授業方法: 演習	
		14単位 224時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	芸能業界進出にむけて企業説明会実施			
成績評価の 方法・基準	企業説明会への参加による成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション1			
第2回	芸能プロダクション企業説明会に向けて・企業研究2			
第3回	芸能プロダクション企業説明会に向けて・企業研究3			
第4回	芸能プロダクション企業説明会に向けて・企業研究4			
第5回	芸能プロダクション企業説明会に向けて・企業研究5			
第6回	芸能プロダクション企業説明会に向けて・企業研究6			
第7回	芸能プロダクション企業説明会に向けて・企業研究7			
第8回	芸能プロダクション企業説明会に向けて・企業研究8			
第9回	オリエンテーション2			
第10回	芸能プロダクション企業説明会に向けて・企業研究9			
第11回	芸能プロダクション企業説明会に向けて・企業研究10			
第12回	芸能プロダクション企業説明会に向けて・企業研究11			
第13回	芸能プロダクション企業説明会に向けて・企業研究12			
第14回	芸能プロダクション企業説明会に向けて・企業研究13			
第15回	芸能プロダクション企業説明会に向けて・企業研究14			
第16回	企業説明会実施			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	橋野和正	
教科名:	企業研修	2年前期	授業方法: 演習	
		14単位 224時数	実務経験	有
授業到達 テーマ	芸能業界進出にむけて企業説明会実施			
成績評価の 方法・基準	企業説明会への参加による成績/単位認定			
授業内容				
第1回	オリエンテーション1			
第2回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施2			
第3回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施3			
第4回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施4			
第5回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施5			
第6回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施6			
第7回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施7			
第8回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施8			
第9回	オリエンテーション2			
第10回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施9			
第11回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施10			
第12回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施11			
第13回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施12			
第14回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施13			
第15回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施14			
第16回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施15			

1年生	学科名:俳優	担当教員:	橋野和正
教科名:	企業研修	2年後期	授業方法: 演習
		14単位 224時数	実務経験 有
授業到達 テーマ	芸能業界進出にむけて企業説明会実施		
成績評価の 方法・基準	企業説明会への参加による成績/単位認定		
授業内容			
第1回	オリエンテーション 3		
第2回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施 2		
第3回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施 3		
第4回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施 4		
第5回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施 5		
第6回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施 6		
第7回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施 7		
第8回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施 8		
第9回	オリエンテーション 4		
第10回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施 9		
第11回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施 1 0		
第12回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施 1 1		
第13回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施 1 2		
第14回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施 1 3		
第15回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施 1 4		
第16回	芸能プロダクション来校・企業説明会実施 1 5		